

Barbara (Il pleut sur nantes) JL DUPIN

Em C

il pleut sur Nantes , sur les pavés mouillés

Em D

glissent de longues femmes au visage voilé

Em C

dans leur regard fier , de Kol encerclé

Em Bm D A Em

perle parfoi des larmes , elles se sentent humiliées humiliées

Em C

la femme serait péché , dans le regard des males

Em D

elle est déshabillée , leur désir brutal

Em C

enfermée dans ta cage parfois tu as la rage

Em Bm D A Em

ne caches pas ton visage pratique du moyen age moyen age

R EFRAIN

Em D Em

où est tu Barbara , peut etre au delà ,

D G D

y vois tu quelques vierges promises à des soldats

Em D Em

qui auraient égorgé , pillé et violenté

D G D Em

au nom d'une promesse d'amour , d'éternité duplicité

Em C
il faut ouvrir son coeur , elles sont comme des soeurs
Em D
soumises volontaires ou souvent par la peur
Em C
il faut ouvrir vos cages , et montrer vos visages
Em Bm D A Em
c'est le regard des hommes qui vous prend en otage en otage

Em C
il pleut sur Nantes , la longue dame en noir
Em D
pardonnant son bourreau avait repris espoir
Em C
au nom d'une croyance au nom d'une espérance
Em Bm D A Em
qu'y a t il de sacré , sinon la liberté liberté

REFRAIN

Em D Em
où es tu Barbara , toi qui a tant souffert
D G D
et aussi tant aimé ces hommes au regard fier
Em D Em
tu défiais les hommes tu t étais libérée
D G D Em
crois tu qu'il ya un dieu pour les femmes lapidées humiliées ..

Em C
il pleut sur Nantes , sur les pavés mouillés
Em D
glissent de longues femmes au visage voilé
Em C
la longue dame en noir, à Nantes n'est plus là
Em Bm D A Em
tes soeurs au désespoir t attendent ici bas Barbara
Em C
la longue dame en noir, à Nantes n'est plus là
Em Bm D A Em
tes soeurs au désespoir t attendent ici bas Barbara (bis)