

Barbara (Il pleut sur nantes) JL DUPIN

Em **C**
il pleut sur Nantes , sur les pavés mouillés
Em **D**
glissent de longues femmes au visage voilé
Em **C**
dans leur regard fier , de Kol encerclé
Em **Bm** **D** **A** **Em**
perle parfoi des larmes , elles se sentent humiliées humiliées

Em **C**
la femme serait péché , dans le regard des males
Em **D**
elle est déshabillée , leur désir brutal
Em **C**
enfermée dans ta cage parfois tu as la rage
Em **Bm** **D** **A** **Em**
ne caches pas ton visage pratique du moyen age moyen age

R EFRAIN

Em **D** **Em**
où est tu Barbara , peut etre au delà ,
D **G** **D**
y vois tu quelques vierges promises à des soldats
Em **D** **Em**
qui auraient égorgé , pillé et violenté
D **G** **D** **Em**
au nom d'une promesse d'amour , d'éternité duplicité

Em **C**
 il faut ouvrir son coeur , elles sont comme des soeurs
Em **D**
 soumises volontaires ou souvent par la peur
Em **C**
 il faut ouvrir vos cages , et montrer vos visages
Em **Bm** **D** **A** **Em**
 c'est le regard des hommes qui vous prend en otage en otage

Em **C**
 il pleut sur Nantes , la longue dame en noir
Em **D**
 pardonnant son bourreau avait repris espoir
Em **C**
 au nom d'une croyance au nom d'une espérance
Em **Bm** **D** **A** **Em**
 qu'y a t il de sacré , sinon la liberté liberté

REFRAIN

Em **D** **Em**
 où es tu Barbara , toi qui a tant souffert
D **G** **D**
 et aussi tant aimé ces hommes au regard fier
Em **D** **Em**
 tu défiais les hommes tu t étais libérée
D **G** **D** **Em**
 crois tu qu'il ya un dieu pour les femmes lapidées humiliées ..

Em **C**
 il pleut sur Nantes , sur les pavés mouillés
Em **D**
 glissent de longues femmes au visage voilé
Em **C**
 la longue dame en noir, à Nantes n'est plus là
Em **Bm** **D** **A** **Em**
 tes soeurs au désespoir t attendent ici bas Barbara
Em **C**
 la longue dame en noir, à Nantes n'est plus là
Em **Bm** **D** **A** **Em**
 tes soeurs au désespoir t attendent ici bas Barbara (bis)